

Sabina Kukuk

Geburtsdatum: 28.01.1982
Geburtsort: Duisburg
Größe: 1,77 m
Konfektion: 46
Schuhgröße: 41
Haare: braun
Augen: braun
Nationalität: deutsch
Sprachen: Deutsch, Englisch (fließend)
Französisch (GK)
Spanisch (GK)
Koreanisch (GK)
Heimatdialekt: Rheinisch
Sportarten: Taisoo, Badminton, Volleyball, Reiten, Ski, Judo (3. Kyu Grüngurt),
Golf (Handicap 28), Tauchen (PADI Open Water Diver)
Gesang: Sopran, Mezzosopran
Tanz: Standard (GK), Butoh (GK)
Besonderes: Improvisation, Comedy, Grafik-Design (Dipl. Des.)
Führerschein: B (Kraftwagen), M (Moped)
Wohnort: Solingen
Wohnmöglichkeiten: Deutschland (Solingen, Düsseldorf, Köln, Kassel, Hamburg, München)
UK (London, Liverpool), Schweiz (Bern)



Ausbildung

2014 – 2018 Theaterakademie Köln (staatlich anerkannte Schauspielschule)
Abschluss mit Bühnenreifeiplom

Workshops

2018 RADA Challenge | Royal Academy of Dramatic Art (RADA) | London
2018 RADA Second Act | Royal Academy of Dramatic Art (RADA) | London
2017 RADA Challenge | Royal Academy of Dramatic Art (RADA) | London
2016 Contemporary Drama Summer School | Royal Academy of Dramatic Art (RADA) | London
2016 Standard American Accent | Alex Brown (Voice Coach at 21Accents) | Köln

Film und Fernsehen (Auswahl)

2019	SAME	Kurzfilm	Regie: Julia Charakter
2019	Access Granted	ZFF72 Festival 2019	Regie: Chris Völkle
2018	Flaschenpost	ZFF72 Festival 2018 Summer Edition	Regie: Chris Völkle
2018	Sunshine Cleaning	Showreelproduktion	Regie: Pascal Rosengardt
2017	What If	Self Made Shorty (2017)	Regie: Sabina Kukuk

Theater (Auswahl)

2020 „PENG“ | Rolle: Ralf Peng | Brotfabrik Bühne Bonn | Regie: Sabrina Weber | Text: Marius von Mayenburg
2018 „HalenaPrimus“ | Rolle: Iris | studiobühneKöln | Regie: André Erlen | Text: Sabina Kukuk
2017 „Pandaemonium“ | Regieassistent | Orangerie-Theater Köln | Regie: Irina Miller
2016 „Was das Nashorn sah [...]“ | Rolle: Wissenschaftlerin, Papa Pavian, Bär | Casamax | Regie: Ragna Kirck
2016 „Kurzstrecke“ | Freies Werkstatt Theater Köln | Dramaturgie und Text: Sabina Kukuk
2015 „Wer weiß was er will“ | 4. VdpS-Schauspielschultreffen in Köln | Regie und Text: Sabina Kukuk
2014 „Inge Olson kommt“ | Regieassistent | Orangerie-Theater Köln | Regie und Text: Klaus Fehling

Agentur: ZAV-Künstlervermittlung Köln/Film-Fernsehen

Innere Kanalstr. 69
50823 Köln

Telefon: (0221) 55403 - 504
E-Mail: ZAV-Kuenstlervermittlung-Koeln@arbeitsagentur.de